

2026

なくせ
原発!

再稼働
はんたい!

なくそう
原発!

おおさが 集会

3月7日(土)

14:00~16:30

集会後▶近隣駅でスタンディングを予定

クレオ大阪 東

大阪市城東区鳴野(しぎの)西2-1-21



記念講演

原発問題の最新の情勢と
現在 ~市民運動の課題~

原子力資料情報室CNIC・
事務局長 松久保 肇さん



ミニライブ

歌手・俳優
一二三 礼さん

主催

原発をなくし自然エネルギーを推進する大阪連絡会
原発ゼロの会・大阪

☎ 06-6949-8120

✉ info@genpatsuzero-osaka.com



メインテーマ

本当に「原発」でいいんですか？

～市民にはなにができるか～

プログラム

☀️ 一二三礼 ミニライブ 歌手・俳優 ひふみ・れいさん

☀️ 記念講演 「原発問題の最新の情勢と現在 ～市民運動の課題～」
原子力資料情報室/CNIC・事務局長 松久保 肇さん

☀️ 福島原発事故被害者との連帯企画

☀️ 原発賠償関西訴訟からの報告

☀️ 大阪各地の原発をなくす運動の報告

記念講演

原子力資料情報室/
CNIC・事務局長

松久保 肇さん



兵庫県生まれ。2003年国際基督教大学卒、2016年法政大学大学院公共政策研究科修士課程修了。金融機関勤務をへて2012年7月よりCNIC(原子力資料情報室)スタッフ。関心分野は原子力政策、原子力の経済性、核政策。

2022年より経済産業省「原子力小委員会」委員。共著に「検証 福島第一原発事故」(七つ森書館)、「原発災害・避難年表」(すいれん舎)など(原子力資料情報室ホームページより)



ミニライブ

Rei Hifumi 一二三 礼さん

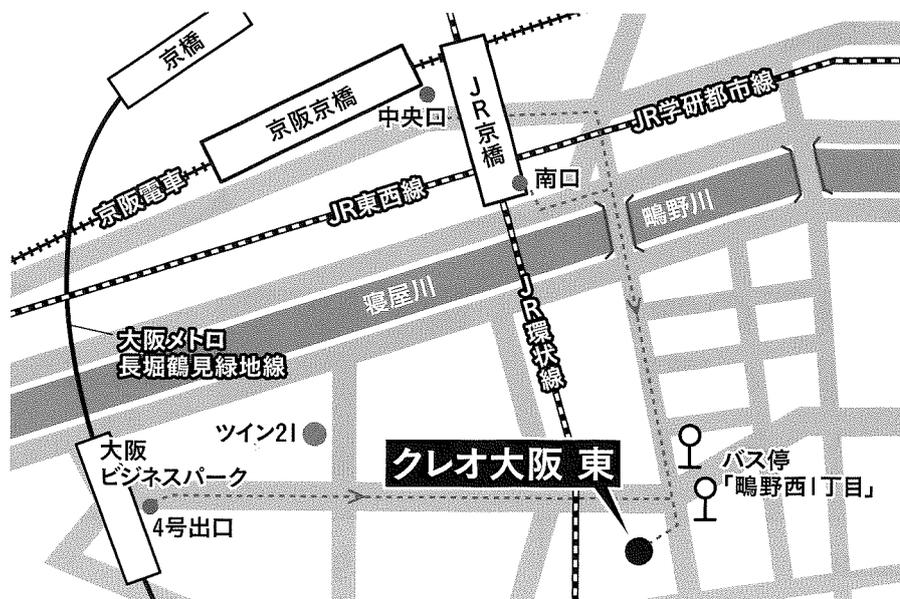


奈良県出身・在住。歌手、俳優。表現者ギルド「夢歩行虚構団」構成員。話すように歌い、歌うように話す。

全国各地の大小問わず様々な集会で、プロテストソングやエンパワメントの為の楽曲を演奏する機会も多い。こころのまんなか、奥のほうに、しっかりちゃんと、

ロックンロール。俳優としては、年齢や性別を問わず、様々な役どころを演じる。舞台のうえでは変幻自在の“カメレオン”。何色にでも染まる“大根役者”。

(自己紹介より)



交通機関での
アクセス

● JR大阪環状線・学研都市線、
京橋駅下車、南口から
徒歩約10分